

(zu Nr. 3.32 Abs.2)

Zusammenstellung der Genauigkeitskriterien (Fehlergrenzen) für Längenmessungen im Vergleich mit früheren qualifizierten Katastervermessungen

(d stellt die größte zulässige Abweichung einer gemessenen oder rechnerisch ermittelten Strecke gegenüber ihrem Grundmaß dar. s bedeutet die Länge einer Strecke in Metern.)

- 1 a) Anweisung VIII vom 25.10.1881 für das Verfahren bei der Erneuerung der Karten und Bücher des Grundsteuerkatasters und
- b) Anweisung vom 21.02.1896 für das Verfahren bei den Vermessungen zur Fortschreibung der Grundsteuerbücher und Karten

I Günstige Verhältnisse (z.B. ebenes Gelände)

$$d = 1,5 (0,01 \sqrt{4 s + 0,005 s^2})$$

II Mittlere Verhältnisse

$$d = 1,5 (0,01 \sqrt{6 s + 0,0075 s^2})$$

III (Sehr) ungünstige Verhältnisse

$$d = 1,5 (0,01 \sqrt{8 s + 0,01 s^2})$$

Der Klammerausdruck beruht auf dem vierfachen Wert des mittleren Fehlers für Längenmessungen. Erreichen die Werte für den Klammerausdruck nicht den Betrag von 0,10 m, so können sie auf diesen erhöht werden, wenn nicht beide Endpunkte der Strecke je bis auf 0,01 m genau bestimmbar sind.

- 2 a) Ergänzungsbestimmungen I. Teil vom 01.06.1931 zu den Anweisungen VIII, IX und X für das Verfahren bei den Katasterneuvermessungen und
- b) Anweisung für das Verfahren bei den Fortführungsvermessungen in Nordrhein-Westfalen vom 01.07.1955 (Fortführungsanweisung II)

I Günstige Verhältnisse (z.B. ebenes Gelände)

$$d = 1,5 (0,05 + 0,008 \sqrt{s} + 0,0003 s)$$

II Mittlere Verhältnisse

$$d = 1,5 (0,05 + 0,010 \sqrt{s} + 0,0004 s)$$

III Ungünstige Verhältnisse

$$d = 1,5 (0,05 + 0,012 \sqrt{s} + 0,0005 s)$$

- 3 a) Die Bestimmung von Vermessungspunkten der Landesvermessung in Nordrhein-Westfalen, (Vermessungspunkterlaß I - VP Erl. I), RdErl. d. Innenministers v. 15.11.1974 - I D 3 - 4212 - und
- b) Das Verfahren bei den Fortführungsvermessungen in Nordrhein-Westfalen, (Fortführungserlaß II - FortErl. II), RdErl. d. Innenministers v. 20.02.1980 - I D 4 - 8110 -

$$d = 1,5 (0,05 + 0,008 \sqrt{s} + 0,0003 s)$$